

1

Leggi il testo e descrivi i personaggi



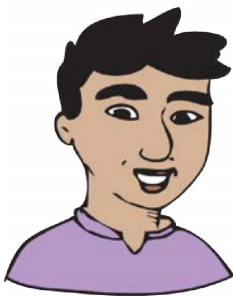
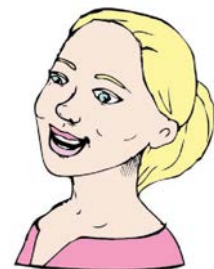
Filippo è castano, è magro, è alto, ha una corporatura regolare ed ha gli occhi castani.

Bertine ha i capelli scuri, ha un'altezza regolare, ha i capelli abbastanza lunghi, ha gli occhi neri.



Kamal ha i capelli castani, ha la barba, ha gli occhi castani, è un uomo di mezza età, ha una corporatura regolare.

Irina è bionda, è prosperosa, è alta ha gli occhi azzurri, è giovane, ha un'altezza media.



Rahman è castano, è basso, ha molti capelli, ha gli occhi castani.

a. Filippo è \_\_\_\_\_

b. Bertine è \_\_\_\_\_

c. Kamal è \_\_\_\_\_

d. Irina è \_\_\_\_\_

e. Rahman è \_\_\_\_\_

2

Questi sono i miei tre figli. Jalal ha gli occhiali, è alto e magro. Hussein è atletico, è forte, ma è basso. Adel è l'ultimo, ha i baffi, i capelli lunghi ed è abbastanza grasso.



### Le caratteristiche fisiche

| CAPELLI |        | OCCHI   | FISICO   | CARATTERISTICHE DEL VISO   |
|---------|--------|---------|----------|----------------------------|
| neri    | corti  | chiari  | alto     | barba                      |
| castani | lunghi | scuri   | basso    | baffi                      |
| rossi   | calvo  | castani | magro    | occhiali                   |
| grigi   | lisci  | neri    | grasso   | naso sottile               |
| bianchi | ricci  | azzurri | robusto  | naso grosso                |
| biondi  |        | verdi   | atletico | bocca piccola bocca grande |

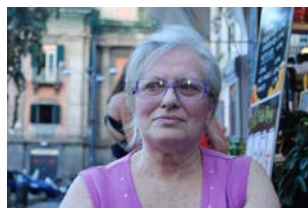
3

Ora pensa al tuo vicino di casa. Descrivi il suo aspetto

Il mio vicino è \_\_\_\_\_

4

Completa le descrizioni delle persone nelle foto



La signora Anita ha gli occhiali e \_\_\_\_\_

Federico è \_\_\_\_\_

Irene ha i capelli \_\_\_\_\_

Vittorio ha i capelli \_\_\_\_\_

## Un altro punto di vista - Alti e bassi

### 5 Leggi

Che fatica, questa borsa è grande e pesante, ma devo portare dei vestiti....



la mia borsa è leggera, ma è così piccola che non posso mettere il libro!

### OSSERVA - I contrari

grande  
pesante  
spesso/a  
scuro/a  
basso/a  
vuoto/a  
vecchio/a

piccolo/a  
leggero/a  
sottile  
chiaro/a  
alto/a  
pieno/a  
giovane

### 6 Completa con gli aggettivi giusti

- a. Irina oggi è a scuola con una borsa così \_\_\_\_\_ che non può metterci il libro, anche se il libro non è spesso, ma è \_\_\_\_\_
- b. Ha messo dentro la matita perché è \_\_\_\_\_ e anche \_\_\_\_\_
- c. Ha messo dentro anche la gomma, perché anche quella è \_\_\_\_\_
- d. Bertine è molto stanca, ha una borsa molto \_\_\_\_\_, perché è \_\_\_\_\_ di vestiti. Ma è contenta, perché arriva per aiutarla il suo amico Sirak, un ragazzo \_\_\_\_\_ e robusto che la aiuta a portare la borsa.

### 7

Descrivi la tua borsa o il tuo zaino, come è? Che cosa ci metti dentro? Scrivi un breve testo

---

---

---

---

---

8

Osserva la foto e indica le opzioni giuste



a.  
Kamal è più alto di Rahman  
Rahman è meno alto di Kamal  
Rahman è più basso di Kamal

c.  
Filippo è più giovane di Kamal  
Kamal è meno giovane di Filippo  
Kamal è più vecchio di Filippo

b.  
Bertine è alta come Irina  
Irina è alta come Bertine

**OSSERVA - Le caratteristiche opposte**

|               |                |
|---------------|----------------|
| Il più bello  | Il più brutto  |
| Il più bravo  | Il peggiore    |
| Il più buono  | Il più cattivo |
| Il più grande | Il più piccolo |
| Il più alto   | Il più basso   |
| Il migliore   | Il peggiore    |
| Il maggiore   | Il minore      |
| superiore     | inferiore      |

9

**Completa le frasi**

- a. Mio fratello Souleman è il \_\_\_\_\_ della famiglia (il più piccolo)
- b. La casa dove abito ora è la \_\_\_\_\_ dove ho mai vissuto (la più bella)
- c. Il caffè americano è il \_\_\_\_\_ tra i caffè lunghi ( il più buono)
- d. Jalal ha 22 anni, Hussein ha 20 anni, Adel ha 18 anni, Jalal è \_\_\_\_\_ (il più grande) e Adel è \_\_\_\_\_ (il più piccolo)

## Lingua in gioco - Alti e bassi

10

Sole

Irina ama il caldo, ama l'Italia anche perché dove vive lei, a Napoli, è quasi sempre bel tempo. Quando non lavora, va al mare, e con soddisfazione dice "Che bello questo \_\_\_\_\_!!"

Anna ha la pelle chiara, delicata e sensibile, ma ama molto passeggiare all'aria aperta. In primavera e in estate prima di uscire di casa è preoccupata e dice: "C'è molto \_\_\_\_\_ oggi... devo stare attenta, metto un cappello e la crema solare".

In primavera, quando si può stare all'aria aperta dopo tanti mesi di freddo, i bambini vanno al parco con il pallone e la bici e felici gridano "Finalmente \_\_\_\_\_! \_\_\_\_\_! \_\_\_\_\_!"

Gli ambulanti che vendono la verdura al mercato di porta Nolana, quando fa molto caldo, mettono la verdura all'ombra e dicono preoccupati "Oggi c'è troppo \_\_\_\_\_! Troppo \_\_\_\_\_!"

Filippo il 13 agosto è rimasto a piedi, con una ruota della macchina a terra alle due del pomeriggio, era la giornata più calda di tutto agosto... era molto arrabbiato... "Che caldo! Che \_\_\_\_\_ non lo sopporto!!!"

**Per l'insegnante:**

Esercizi per praticare l'intonazione legata agli stati d'animo. L'insegnante fotocopie le schede. Divide gli studenti in coppia e le distribuisce.

Ogni coppia deve prima scoprire qual è la parola che manca, poi individuare con quale tono si esprimono i diversi stati d'animo di: soddisfazione, preoccupazione, paura, gioia e rabbia.

## Alti e bassi - Uno sguardo reciproco

L'aspetto fisico e la bellezza rispondono a modelli che sono molto diversi nelle culture delle varie aree del mondo e sono diversi anche nelle varie epoche storiche.

Un tempo in Europa e ancora oggi in molti Paesi le forme femminili morbide ed abbondanti erano e sono sinonimo di ricchezza, perché testimoniano di una dieta abbondante e poco lavoro fisico. Un seno prosperoso era ed è il simbolo della capacità di fare e crescere figli.

Le donne cinesi si bendavano i piedi per impedirne la crescita, le giapponesi si coloravano il viso con polvere di riso per apparire bianchissime, così come le donne aristocratiche del Settecento che mostravano una pelle bianchissima per distinguersi dalle donne del popolo che facevano lavori all'aria aperta.

In alcune aree africane la bellezza della donna risiede in alcuni particolari del viso come la forma delle ciglia e il mento, o la bellezza del collo, o nel seno prosperoso.

11

Rifletti con l'insegnante e con la classe e prova a descrivere con semplici parole le donne della tua comunità e del tuo Paese.

## Alti e bassi - Attiva-mente

12

Rifletti con i compagni e con l'insegnante sui contenuti di questa unità, riguarda ogni parte e scrivi se è stata facile, così così, difficile.

|                         | <br>facile | <br>così così | <br>difficile |
|-------------------------|---|--|--|
| Alti e bassi            |   |  |  |
| Più da vicino           |   |  |  |
| Un altro punto di vista |   |  |  |
| Attività                |   |  |  |
| • Esercizi grammaticali |   |  |  |
| • Leggere               |   |  |  |
| • Scrivere              |   |  |  |
| Lingua in gioco<br>Sole |   |  |  |
| Uno sguardo reciproco   |   |  |  |
| Osserva                 |   |  |  |

### HO IMPARATO

A descrivere l'aspetto delle persone e degli oggetti. Ho imparato a fare dei confronti. Ho imparato ad esprimere alcuni stati d'animo con l'intonazione delle frasi.